

Gillemin, de Francia; Catherine McCarthy y sor Mary Luke Tobin, de los Estados Unidos; sor Cristina Estrada y Pilar Belosillo, de España; sor Juliana Thomas y Gertrud Ehrle, de Alemania; Margarita Moyano Llerena, de Argentina; sor Marie de la Croix Khousam, de Egipto; Anne Marie Roeloffzen, de Holanda; Rosemary Goldie, de Australia; sor Jerome María Chimy, de Canadá; Hedwig von Skoda, de Checoslovaquia; sor Marie Henriette Ghanem, de Líbano; Luz María Longoria de Álvarez Icaza, de México, y Gladys Parentelli Manzino, de Uruguay.

El libro cuenta con dos partes claramente diferenciadas, una primera en que se hace un poco de historia del movimiento por la igualdad de las mujeres en los ambientes eclesiásticos antes del Concilio y los criterios

de selección que se siguieron para sus nombramientos, así como la lista de otras mujeres que fueron llamadas al Concilio en calidad de expertas para temas específicos. En la segunda parte, se esboza una biografía de cada una de las participantes, destacando sus intervenciones y declaraciones a raíz del Concilio y ofreciendo la limitada bibliografía disponible al respecto.

En definitiva, un libro original, que acierta en el tema (por su importancia y porque permite un tratamiento homogéneo), que podría haberse extendido más en las trayectorias posteriores de las protagonistas y al cual le sobran, a mi entender, los tópicos reivindicativos de la teología feminista.

Santiago CASAS  
Universidad de Navarra

---

**Francesco Saverio VENUTO**, *La recezione del Concilio Vaticano II nel dibattito storiografico dal 1965 al 1985. Riforma o discontinuità?*, Effata editrice, Cantalupo (Torino) 2011, 444 pp.

Este trabajo es fruto de la tesis doctoral defendida por el autor en 2010 en la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma. Como indica el título, el propósito del libro es el análisis de la recepción del Concilio Vaticano II desde el punto de vista del debate historiográfico desde 1965 hasta 1985 (Sínodo Extraordinario de Obispos). Este análisis se realiza en base a la amplia bibliografía existente ya sea con textos históricos, artículos de periódicos o revistas, monografía, ensayos, de donde se extraen conceptos y categorías hermenéuticas comunes que de diversa manera han orientado el proceso receptivo del Concilio. El subtítulo de la monografía viene marcado por el famoso discurso de Benedicto XVI del 2005. Discurso que va camino de convertirse en un lugar teológico y que no deja de suscitar, a su vez, interpretaciones y reinterpretaciones del mismo.

El libro se divide en dos partes. En la primera parte, un capítulo trata de las cuestiones de método sobre el significado del término recepción, especialmente en su relación con el evento conciliar y sucesivamente las problemáticas respecto a la historiografía y sus dinámicas. El segundo capítulo, de esta primera parte, está consagrado al estudio, basándose en fuentes inéditas, del Sínodo Extraordinario de los Obispos de 1985, punto de llegada de la fase del debate historiográfico estudiada. Desde esta atalaya se juzgan las líneas maestras de la confrontación hermenéutica-historiográfica del período precedente (1965-1985).

La segunda parte se abre con un capítulo relativo al estudio y a la presentación analítica del material historiográfico sobre el Vaticano, seleccionado por el autor. El segundo capítulo de esta parte ofrece una propuesta de periodización de las relecturas e interpre-

taciones históricas del Concilio, para extraer de allí las categorías y conceptos que han servido para interpretar el Vaticano II y que a su vez han influido en su proceso de recepción. Cierran el libro tres apéndices con la transcripción de algunos documentos inéditos relativos al Sínodo de 1985, y una completa bibliografía final ordenada por temas, al que le sigue el índice de nombres.

Estamos ante uno de esos libros que pueden convertirse en obra de referencia y que, al menos, ha conseguido ordenar un volumen oceánico de escritos y darle una sistemática. Ahora solo cabe esperar que alguien se anime a continuar con el período 1985-2005.

Santiago CASAS  
Universidad de Navarra

**Giovanni VIAN (ed.), *Albino Luciani dal Veneto al mondo*, Viella, Roma 2010, 602 pp.**

Este volumen recoge las Actas del Congreso celebrado en el treinta aniversario del fallecimiento de Juan Pablo I. El congreso se celebró los días 24 al 26 de septiembre de 2008 en diversas sedes: Canale d'Agordo (lugar de nacimiento de Albino Luciani), Vicenza y Venecia.

El libro, cuidadosamente editado, recoge un total de veintidós intervenciones a las que hay que añadir dos ensayos introductorios. Además, cuenta con un testimonio del Patriarca de Venecia (A. Scola), una cronología biográfica del Albino Luciani, una tabla de abreviaturas (útil para los archivos) y un trabajado índice de nombres realizado por Franco Scarmoncin.

Estas actas presentan una tripartición temática. En primer lugar un capítulo titulado *A través de una vida*, que repasa su existencia centrándose especialmente en sus dos destinos episcopales antes del Pontificado. En esta sección presentan sus trabajos: L. Serafini, P. Luciani, V. Ciciliot, M. Malpensa, G. Vian, G. Bernardi, E. Galavotti y G. Fedalto. El segundo capítulo lleva por título *Temas y problemas abiertos*. Estos temas y problemas se refieren, aún, lógicamente, a sus dos períodos episcopales. Entre estos temas se estudia la Catequesis en Italia, la «Iglesia parroquial», los medios de comunicación, la vieja y la nueva teología, el «centrismo conciliar», el horizonte misionero, la pobreza y las finanzas vaticanas. Estos ensayos corren a cargo de F. De Giorgi, C.D. Fonseca, G. Zizola, A.

Zambarbieri, M. Faggioli, R. Morozzo della Rocca, G. La Bella y M. Pegrari.

La tercera sección lleva el significado enunciado de *Treinta y tres días*. En ella G. Gracco analiza los modelos de papa y las ideas sobre el papado a través de los escritos de Luciani. Chenaux estudia la recepción del magisterio de Pablo VI en Luciani. Melloni se pregunta quién era Luciani en 1978; Bonasorte intenta dar luz sobre el Conclave que eligió a Juan Pablo I y C. Alzati ve en la elección de Luciani una *svolta* decisiva en los pontificados del siglo XX. Finalmente, F. Ruozzi estudia a Albino Luciani y las fuentes televisivas, especialmente en sus breves apariciones como Pontífice.

Como se suele decir de todas las obras colectivas, las distintas aportaciones tienen igualmente distinto valor. En este caso no solo en cuanto al contenido sino incluso en su extensión. Por lo demás, se puede afirmar que las dos primeras secciones cuentan con un mayor apoyo heurístico, como es lógico, y en las últimas recae el peso del discurso en las fuentes impresas, los recuerdos, las impresiones etc. De todos modos, y debida a la escasa bibliografía que tenemos respecto a este pontificado, creemos que este volumen es un primer paso en el camino de la recuperación para la historia de este breve pontificado caracterizado por una sonrisa.

Santiago CASAS  
Universidad de Navarra